

2018年中国游戏动漫人才教育培训市场分析报告- 行业深度调研与发展前景预测

报告大纲

观研报告网

www.chinabaogao.com

一、报告简介

观研报告网发布的《2018年中国游戏动漫人才教育培训市场分析报告-行业深度调研与发展前景预测》涵盖行业最新数据，市场热点，政策规划，竞争情报，市场前景预测，投资策略等内容。更辅以大量直观的图表帮助本行业企业准确把握行业发展态势、市场商机动向、正确制定企业竞争战略和投资策略。本报告依据国家统计局、海关总署和国家信息中心等渠道发布的权威数据，以及我中心对本行业的实地调研，结合了行业所处的环境，从理论到实践、从宏观到微观等多个角度进行市场调研分析。

官网地址：<http://baogao.chinabaogao.com/yingshidongman/358587358587.html>

报告价格：电子版: 7200元 纸介版：7200元 电子和纸介版: 7500

订购电话: 400-007-6266 010-86223221

电子邮箱: sale@chinabaogao.com

联系人: 客服

特别说明：本PDF目录为计算机程序生成，格式美观性可能有欠缺；实际报告排版规则、美观。

二、报告目录及图表目录

随着我国经济的不断发展、人们生活水平的不断提高，人们的消费观念和消费水平也有了很大的转变与提升。在这个契机下，游戏动漫人才教育培训行业也得到了快速发展，2016年我国游戏动漫人才教育培训行业的市场规模达到**亿元，2017年市场规模为**亿元，同比增长了**%，从这两年的市场规模发展来看，游戏动漫人才教育培训行业正处于快速发展之中，预计2018年将保持**的增速，达到**亿元。

2012-2017年行业市场规模情况资料来源：观研天下数据中心整理（具体数据详见报告正文）

从游戏动漫人才教育培训行业企业区域分布情况来看，游戏动漫人才教育培训行业内企业区域格局明显，其中华东地区占比**%，华南地区占比**%，华中地区占比**%，华北地区占比**%，西部地区占比**%，东北地区占比**%。

2017年我国行业企业区域格局资料来源：观研天下数据中心整理（具体数据详见报告正文）

观研天下发布的《2018年中国游戏动漫人才教育培训市场分析报告-行业深度调研与发展前景预测》内容严谨、数据翔实，更辅以大量直观的图表帮助本行业企业准确把握行业发展动向、市场前景、正确制定企业竞争战略和投资策略。本报告依据国家统计局、海关总署和国家信息中心等渠道发布的权威数据，以及我中心对本行业的实地调研，结合了行业所处的环境，从理论到实践、从宏观到微观等多个角度进行市场调研分析。

它是业内企业、相关投资公司及政府部门准确把握行业发展趋势，洞悉行业竞争格局，规避经营和投资风险，制定正确竞争和投资战略决策的重要决策依据之一。本报告是全面了解行业以及对本行业进行投资不可或缺的重要工具。观研天下是国内知名的行业信息咨询机构，拥有资深的专家团队，多年来已经为上万家企业单位、咨询机构、金融机构、行业协会、个人投资者等提供了专业的行业分析报告，客户涵盖了华为、中国石油、中国电信、中国建筑、惠普、迪士尼等国内外行业领先企业，并得到了客户的广泛认可。

本研究报告数据主要采用国家统计数据，海关总署，问卷调查数据，商务部采集数据等数据库。其中宏观经济数据主要来自国家统计局，部分行业统计数据主要来自国家统计局及市场调研数据，企业数据主要来自于国统计局规模企业统计数据库及证券交易所等，价格数据主要来自于各类市场监测数据库。本研究报告采用的行业分析方法包括波特五力模型分析法、SWOT分析法、PEST分析法，对行业进行全面的内外部环境分析，同时通过资深分析师对目前国家经济形势的走势以及市场发展趋势和当前行业热点分析，预测行业未来的发

展方向、新兴热点、市场空间、技术趋势以及未来发展战略等。

【报告大纲】

第一章 中国游戏动漫人才教育培训行业发展综述

1.1游戏动漫人才教育培训概述

1.1.1游戏定义及分类

（1）游戏的定义

（2）游戏的分类

1.1.2动漫产业的界定与产品分类

（1）动漫产业定义

（2）动漫产品分类

1.1.3游戏动漫人才教育培训的重要性

1.2游戏动漫人才教育培训发展环境

1.2.1游戏动漫人才教育培训相关政策法规

（1）《关于大力发展职业技术教育的决定》

（2）《国民经济和社会发展第十三个五年规划》

（3）游戏动漫产业政策的实施对人才教育培训的影响

1.2.2游戏动漫人才教育培训经济环境分析

（1）国际宏观经济环境

（2）国内宏观经济环境

（3）宏观经济环境对游戏动漫人才就业的影响

1.2.3游戏动漫人才教育培训社会环境分析

（1）人口规模及人口结构

（2）居民人均可支配收入

（3）居民教育文化娱乐服务支出

（4）升学及就业环境

1.2.4游戏动漫人才教育培训技术环境分析

1.3报告研究单位与研究方法

1.3.1报告研究单位介绍

1.3.2报告研究方法概述

第二章 中国游戏产业链及发展现状与趋势分析

2.1中国游戏行业产业链各环节分析

2.1.1网络游戏用户

2.1.2互联网出版机构

2.1.3网络游戏开发商

2.1.4IDC提供商

2.1.5电信运营商

2.1.6网络游戏开发公司或团队

2.1.7游戏出版市场

2.2中国游戏产业发展状况分析

2.2.1中国游戏市场规模分析

2.2.2中国PC网络游戏产业用户构成

(1) 用户数量

(2) 用户性别结构

(3) 用户年龄结构

(4) 用户职业结构

(5) 用户收入结构

(6) 用户学历结构

2.2.3中国游戏产业的积极作用

2.2.4中国游戏产业发展特点分析

2.3中国游戏产业发展趋势分析

2.3.1政策监管与扶持趋势

2.3.2游戏产业市场规模预测

2.3.3人才培养趋势

2.3.4移动研发公司受青睐

2.3.5游戏产品发展趋势

第三章 中国动漫产业链及发展现状与趋势分析

3.1中国动漫行业产业链分析

3.1.1动漫产业链简介

3.1.2动漫产业链流程

3.1.3动漫产业主要企业类型

3.1.4动漫产业链运营现状

3.1.5中国动漫产业链困局

3.1.6中国动漫产业链发展建议

3.2中国动漫产业发展状况分析

3.2.1中国动漫产业市场规模

3.2.2中国动漫产业供需分析

(1) 中国动漫产业市场供给分析

(2) 中国动漫产业市场需求分析

(3) 中国动漫市场供求变动原因

3.2.3 中国动漫产业市场竞争分析

3.2.4 中国动漫产业进出口分析

(1) 中国动漫产业进口情况分析

(2) 中国动漫产业出口情况分析

3.3 中国动漫产业发展趋势分析

3.3.1 动漫产业市场规模预测

3.3.2 动漫产业机遇与挑战并存

3.3.3 动漫企业市场化发展趋势

3.3.4 动漫创意企业联合趋势

3.3.5 动漫产业校企合作趋势

第四章 中国游戏动漫人才教育培训模式与发展情况分析

4.1 中国游戏动漫教育培训行业发展模式与现状分析

4.1.1 中国游戏动漫教育培训模式演变

(1) 定向型(20世纪50-80年代)

(2) 分散型(20世纪80年代后期)

(3) 产业型(21世纪以来)

4.1.2 中国主要游戏动漫教育培训渠道分析

(1) 高校游戏动漫专业

1) 渠道简介

2) 优势与劣势分析

3) 适合学员与成才时间

(2) 画室授课

1) 渠道简介

2) 优势与劣势分析

3) 适合学员与成才时间

(3) 上网自学

1) 渠道简介

2) 优势与劣势分析

3) 适合学员与成才时间

(4) 职业培训

1) 渠道简介

2) 优势与劣势分析

3) 适合学员与成才时间

4.1.3 中国游戏动漫教育培训发展现状分析

(1) 教育培训主体

(2) 专业设置情况

(3) 师资组成结构

(4) 课程设置情况

4.1.4 中国游戏动漫教育培训市场规模

4.1.5 中国游戏动漫教育培训市场竞争格局

4.2 中国游戏动漫教育培训生源与就业市场调研

4.2.1 游戏动漫企业人才需求结构分析

(1) 游戏动漫企业人才需求数量

(2) 游戏动漫企业人才岗位及能力要求

(3) 游戏动漫企业人才需求趋势分析

4.2.2 游戏动漫教育培训行业潜在学员分析

(1) 高中毕业生

(2) 大学毕业生

(3) 游戏玩家

(4) 美术爱好者

(5) 在职转行业者

4.2.3 游戏动漫产业中高级人才缺口分析

4.2.4 游戏动漫产业人才就业情况分析

4.2.5 游戏动漫教育培训校企合作发展分析

(1) 校企合作主要模式

(2) 校企合作发展现状

(3) 校企合作成功案例

4.3 中国游戏动漫教育培训现存问题与发展趋势分析

4.3.1 中国游戏动漫教育培训行业现存问题

4.3.2 中国游戏动漫教育培训行业发展建议

4.3.3 中国游戏动漫教育培训发展趋势分析

第五章 中国领先游戏动漫教育培训机构发展模式分析

5.1 中国游戏动漫教育培训机构发展总况

5.2 中国领先游戏动漫教育培训机构发展模式分析

5.2.1 汇众益智(北京)教育科技有限公司

(1) 公司简介

- (2) 师资力量
- (3) 培训项目与课程设置
- (4) 教学模式
- (5) 就业保障
- (6) 校企合作成功案例
- (7) 公司发展状况优劣势分析
- (8) 公司投资兼并与重组分析
- (9) 公司最新发展动向分析

5.2.2水晶石数字教育学院

- (1) 公司简介
- (2) 师资力量
- (3) 培训项目与课程设置
- (4) 教学模式
- (5) 就业保障
- (6) 校企合作成功案例
- (7) 公司发展状况优劣势分析
- (8) 公司投资兼并与重组分析
- (9) 公司最新发展动向分析

5.2.3完美动力动画教育学校

- (1) 公司简介
- (2) 师资力量
- (3) 培训项目与课程设置
- (4) 教学模式
- (5) 就业保障
- (6) 校企合作成功案例
- (7) 公司发展状况优劣势分析
- (8) 公司投资兼并与重组分析
- (9) 公司最新发展动向分析

5.2.4首都大高等美术教育研究中心

- (1) 公司简介
- (2) 师资力量
- (3) 培训项目与课程设置
- (4) 教学模式
- (5) 就业保障
- (6) 校企合作成功案例

(7) 公司发展状况优劣势分析

(8) 公司投资兼并与重组分析

(9) 公司最新发展动向分析

5.2.5 上海起点CG教育制作基地

(1) 公司简介

(2) 师资力量

(3) 培训项目与课程设置

(4) 教学模式

(5) 就业保障

(6) 校企合作成功案例

(7) 公司发展状况优劣势分析

(8) 公司投资兼并与重组分析

(9) 公司最新发展动向分析

5.2.6 上海指时针动漫游戏培训学校

(1) 公司简介

(2) 师资力量

(3) 培训项目与课程设置

(4) 教学模式

(5) 就业保障

(6) 校企合作成功案例

(7) 公司发展状况优劣势分析

(8) 公司投资兼并与重组分析

(9) 公司最新发展动向分析

5.2.7 上海博思堂职业技能培训学校

(1) 公司简介

(2) 师资力量

(3) 培训项目与课程设置

(4) 教学模式

(5) 就业保障

(6) 校企合作成功案例

(7) 公司发展状况优劣势分析

(8) 公司投资兼并与重组分析

(9) 公司最新发展动向分析

5.2.8 GA游戏教育基地

(1) 公司简介

- (2) 师资力量
- (3) 培训项目与课程设置
- (4) 教学模式
- (5) 就业保障
- (6) 校企合作成功案例
- (7) 公司发展状况优劣势分析
- (8) 公司投资兼并与重组分析
- (9) 公司最新发展动向分析

5.2.9火星时代实训基地

- (1) 公司简介
- (2) 师资力量
- (3) 培训项目与课程设置
- (4) 教学模式
- (5) 就业保障
- (6) 校企合作成功案例
- (7) 公司发展状况优劣势分析
- (8) 公司投资兼并与重组分析
- (9) 公司最新发展动向分析

5.2.10环球数码动画学院

- (1) 公司简介
- (2) 师资力量
- (3) 培训项目与课程设置
- (4) 教学模式
- (5) 就业保障
- (6) 校企合作成功案例
- (7) 公司发展状况优劣势分析
- (8) 公司投资兼并与重组分析
- (9) 公司最新发展动向分析

5.2.11首贝石动漫游戏培训学院

- (1) 公司简介
- (2) 师资力量
- (3) 培训项目与课程设置
- (4) 教学模式
- (5) 就业保障
- (6) 校企合作成功案例

(7) 公司发展状况优劣势分析

(8) 公司投资兼并与重组分析

(9) 公司最新发展动向分析

5.2.12 深圳市福田区创想时代职业培训学校

(1) 公司简介

(2) 师资力量

(3) 培训项目与课程设置

(4) 教学模式

(5) 就业保障

(6) 校企合作成功案例

(7) 公司发展状况优劣势分析

(8) 公司投资兼并与重组分析

(9) 公司最新发展动向分析

5.2.13 深圳市一品红动漫培训基地

(1) 公司简介

(2) 师资力量

(3) 培训项目与课程设置

(4) 教学模式

(5) 就业保障

(6) 校企合作成功案例

(7) 公司发展状况优劣势分析

(8) 公司投资兼并与重组分析

(9) 公司最新发展动向分析

5.2.14 广州动漫游戏人才基地——漫游动漫学院

(1) 公司简介

(2) 师资力量

(3) 培训项目与课程设置

(4) 教学模式

(5) 就业保障

(6) 校企合作成功案例

(7) 公司发展状况优劣势分析

(8) 公司投资兼并与重组分析

(9) 公司最新发展动向分析

5.2.15 中山大学动漫培训中心

(1) 公司简介

- (2) 师资力量
- (3) 培训项目与课程设置
- (4) 教学模式
- (5) 就业保障
- (6) 校企合作成功案例
- (7) 公司发展状况优劣势分析
- (8) 公司投资兼并与重组分析
- (9) 公司最新发展动向分析

5.2.16广州梦帆动漫学院

- (1) 公司简介
- (2) 师资力量
- (3) 培训项目与课程设置
- (4) 教学模式
- (5) 就业保障
- (6) 校企合作成功案例
- (7) 公司发展状况优劣势分析
- (8) 公司投资兼并与重组分析
- (9) 公司最新发展动向分析

5.2.17广州GCC网游动漫学院

- (1) 公司简介
- (2) 师资力量
- (3) 培训项目与课程设置
- (4) 教学模式
- (5) 就业保障
- (6) 校企合作成功案例
- (7) 公司发展状况优劣势分析
- (8) 公司投资兼并与重组分析
- (9) 公司最新发展动向分析

5.2.18广州图艺动漫画学校

- (1) 公司简介
- (2) 师资力量
- (3) 培训项目与课程设置
- (4) 教学模式
- (5) 就业保障
- (6) 校企合作成功案例

(7) 公司发展状况优劣势分析

(8) 公司投资兼并与重组分析

(9) 公司最新发展动向分析

5.2.19广州市王氏软件科技有限公司（王氏动漫教育）

(1) 公司简介

(2) 师资力量

(3) 培训项目与课程设置

(4) 教学模式

(5) 就业保障

(6) 校企合作成功案例

(7) 公司发展状况优劣势分析

(8) 公司投资兼并与重组分析

(9) 公司最新发展动向分析

5.2.20星力量动漫游戏学院

(1) 公司简介

(2) 师资力量

(3) 培训项目与课程设置

(4) 教学模式

(5) 就业保障

(6) 校企合作成功案例

(7) 公司发展状况优劣势分析

(8) 公司投资兼并与重组分析

(9) 公司最新发展动向分析

5.2.21汕头市高新动漫游戏软件开发职业培训学校

(1) 公司简介

(2) 师资力量

(3) 培训项目与课程设置

(4) 教学模式

(5) 就业保障

(6) 校企合作成功案例

(7) 公司发展状况优劣势分析

(8) 公司投资兼并与重组分析

(9) 公司最新发展动向分析

5.2.22苏州动漫游戏人才培训基地

(1) 公司简介

- (2) 师资力量
- (3) 培训项目与课程设置
- (4) 教学模式
- (5) 就业保障
- (6) 校企合作成功案例
- (7) 公司发展状况优劣势分析
- (8) 公司投资兼并与重组分析
- (9) 公司最新发展动向分析

5.2.23武汉四维梦工场动漫学院

- (1) 公司简介
- (2) 师资力量
- (3) 培训项目与课程设置
- (4) 教学模式
- (5) 就业保障
- (6) 校企合作成功案例
- (7) 公司发展状况优劣势分析
- (8) 公司投资兼并与重组分析
- (9) 公司最新发展动向分析

5.2.24武汉海豚数字艺术学院

- (1) 公司简介
- (2) 师资力量
- (3) 培训项目与课程设置
- (4) 教学模式
- (5) 就业保障
- (6) 校企合作成功案例
- (7) 公司发展状况优劣势分析
- (8) 公司投资兼并与重组分析
- (9) 公司最新发展动向分析

5.2.25两点十分动画实训基地

- (1) 公司简介
- (2) 师资力量
- (3) 培训项目与课程设置
- (4) 教学模式
- (5) 就业保障
- (6) 校企合作成功案例

(7) 公司发展状况优劣势分析

(8) 公司投资兼并与重组分析

(9) 公司最新发展动向分析

5.2.26 洛阳动漫创意学院

(1) 公司简介

(2) 师资力量

(3) 培训项目与课程设置

(4) 教学模式

(5) 就业保障

(6) 校企合作成功案例

(7) 公司发展状况优劣势分析

(8) 公司投资兼并与重组分析

(9) 公司最新发展动向分析

5.2.27 四川卡能职业技术培训学校

(1) 公司简介

(2) 师资力量

(3) 培训项目与课程设置

(4) 教学模式

(5) 就业保障

(6) 校企合作成功案例

(7) 公司发展状况优劣势分析

(8) 公司投资兼并与重组分析

(9) 公司最新发展动向分析

5.2.28 成都市锦江区幻维数码艺术培训学校

(1) 公司简介

(2) 师资力量

(3) 培训项目与课程设置

(4) 教学模式

(5) 就业保障

(6) 校企合作成功案例

(7) 公司发展状况优劣势分析

(8) 公司投资兼并与重组分析

(9) 公司最新发展动向分析

5.3 优秀游戏动漫培训机构评价标准总结

5.3.1 社会荣誉与行业地位

5.3.2课程体系与教材

5.3.3学费、学制与学历

5.3.4师资力量

5.3.5教学方法

5.3.6校企合作关系

5.3.7就业承诺

第六章 中国游戏动漫教育培训机构成功模式借鉴

6.1汇众教育人才培养模式分析与借鉴

6.1.1汇众教育的教育培训理念

6.1.2汇众教育的“云培训”体系

6.1.3“产学研一体化”人才培养模式

6.1.4成功经验总结与借鉴

6.2创想时代人才培养模式分析与借鉴

6.2.1创想时代教育培训模式分析

6.2.2创想时代教育培训经验借鉴

6.3完美动力人才培养模式分析与借鉴

6.3.1完美动力教育培训模式分析

(1) 零起点学习

(2) 零距离实训

6.3.2完美动力教育培训经验借鉴

6.4水晶石人才培养模式分析与借鉴

6.4.1水晶石教育培训模式分析

6.4.2水晶石教育培训经验借鉴

6.5四维梦工场人才培养模式分析与借鉴

6.5.1四维梦工场教育培训模式分析

6.5.2四维梦工场教育培训经验借鉴

6.6GA游戏教育基地人才培养模式分析与借鉴

6.6.1GA游戏教育基地教育培训模式分析

6.6.2GA游戏教育基地教育培训经验借鉴

第七章 中国游戏动漫人才教育培训趋势预测与投融资分析

7.1中国游戏动漫教育培训前景展望

7.1.1游戏动漫教育培训发展驱动因素

7.1.2游戏动漫教育培训发展阻碍因素

7.1.3游戏动漫教育培训趋势预测分析

7.2中国游戏动漫教育培训投融资分析

7.2.1游戏动漫教育培训行业投资分析

7.2.2游戏动漫教育培训行业融资分析

7.3中国游戏动漫教育培训投资机会与投资建议

7.3.1游戏动漫教育培训行业投资价值分析

7.3.2游戏动漫教育培训行业投资机会分析

7.3.3游戏动漫教育培训行业投资建议

图表目录：

图表1：中国城镇居民和农村居民可支配收入情况（单位：元）

图表2：2018年中国人均消费性支出及其结构（单位：元，%）

图表3：2016-2018年中国游戏市场销售收入及增长率（单位：亿元，%）

图表4：2018年中国网络游戏对相关产业的贡献（单位：亿元）

图表5：2018-2024年中国PC网络游戏市场销售收入及增长率预测（单位：亿元，%）

图表6：2018-2024年中国客户端网络游戏市场销售收入及增长率预测（单位：亿元，%）

图表7：2018-2024年中国网页游戏市场销售收入及增长率预测（单位：亿元，%）

图表8：2018-2024年中国手机网络游戏市场销售收入及增长率预测（单位：亿元，%）

图表9：动漫产业主要企业类型

图表10：动漫行业岗位重要程度及市场所占比例

图表11：动漫行业主要岗位工作内容及能力要求

图表12：汇众益智（北京）教育科技有限公司优劣势分析

图表13：水晶石数字教育学院优劣势分析

图表14：完美动力动画教育学校优劣势分析

图表15：首都大高等美术教育研究中心优劣势分析

图表16：上海起点CG教育制作基地优劣势分析

图表17：上海指时针动漫游戏培训学校优劣势分析

图表18：上海博思堂职业技能培训学校优劣势分析

图表19：GA游戏教育基地优劣势分析

图表20：火星时代实训基地优劣势分析

图表21：环球数码动画学院优劣势分析

图表22：首贝石动漫游戏培训学院优劣势分析

图表23：深圳市福田创想时代职业培训学校优劣势分析

图表24：深圳市一品红动漫培训基地优劣势分析

图表25：漫游动漫学院优劣势分析

图表26：中山大学动漫培训中心优劣势分析

图表27：广州梦帆动漫学院优劣势分析

图表28：广州GCC网游动漫学院优劣势分析

图表29：广州图艺动漫画学校优劣势分析

图表30：CGWANG动漫教育优劣势分析

图表31：星力量动漫游戏学院优劣势分析

图表32：汕头市高新动漫游戏软件开发职业培训学校优劣势分析

图表33：苏州动漫游戏人才培训基地优劣势分析

图表34：武汉四维梦工场动漫学院优劣势分析

图表35：武汉海豚数字艺术学院优劣势分析

图表36：两点十分动画实训基地优劣势分析

图表37：洛阳动漫创意学院优劣势分析

图表38：四川卡能职业技术培训学校优劣势分析

图表39：成都市锦江区幻维数码艺术培训学校优劣势分析（GYZQPT）

详细请访问：<http://baogao.chinabaogao.com/yingshidongman/358587358587.html>