

2019年中国付费视频行业分析报告- 行业供需现状与发展商机研究

报告大纲

一、报告简介

观研报告网发布的《2019年中国付费视频行业分析报告-行业供需现状与发展商机研究》涵盖行业最新数据，市场热点，政策规划，竞争情报，市场前景预测，投资策略等内容。更辅以大量直观的图表帮助本行业企业准确把握行业发展态势、市场商机动向、正确制定企业竞争战略和投资策略。本报告依据国家统计局、海关总署和国家信息中心等渠道发布的权威数据，以及我中心对本行业的实地调研，结合了行业所处的环境，从理论到实践、从宏观到微观等多个角度进行市场调研分析。

官网地址：<http://baogao.chinabaogao.com/hulianwang/403276403276.html>

报告价格：电子版: 7200元 纸介版：7200元 电子和纸介版: 7500

订购电话: 400-007-6266 010-86223221

电子邮箱: sale@chinabaogao.com

联系人: 客服

特别说明：本PDF目录为计算机程序生成，格式美观性可能有欠缺；实际报告排版规则、美观。

二、报告目录及图表目录

近期，艺恩发布了《2018中国视频内容付费产业观察》，对去年中国视频付费市场变化进行了全面梳理。根据报告内容显示，截止2018年12月底，中国视频会员超2.3亿，近三年复合增长率达119%，按此增速，2019年预计这一数字将被3亿打破。曾屡次打造出《延禧攻略》等爆款内容的爱奇艺等头部平台，将与头部制作方共同获得市场的更多机会。

2015-2018年中国视频会员规模及增长情况

数据来源：《2018中国视频内容付费产业观察》

2015-2018年中国网民规模及增长情况

数据来源：《2018中国视频内容付费产业观察》

2018年，以爱腾优为代表的长视频和抖音为代表的短视频都展现出巨大的流量入口价值，但长视频在专业化制作和故事情节力上更具吸引用户付费优势，剧集、电影内容将继续保持拉动付费高速增长的核心引擎作用。以增势来看，长视频平台仍将占据视频付费市场的主导地位。

用户对优质内容的付费意愿更强。以2018年剧王《延禧攻略》为例，该剧以服化道、人物、剧情有效拉动了爱奇艺付费会员的增长，登顶谷歌全球热搜电视剧榜首。《延禧攻略》充分证明了好内容是拉升付费的硬通货，用户愿意为优秀演员和高质量的作品买单。

2018年各平台新播付费网剧TOP情况

数据来源：《2018中国视频内容付费产业观察》

视频付费年轻化显示了视频付费进一步增长的空间，年轻用户娱乐化需求尚未匹配足够的支付能力，64.2%的视频付费用户集中在25-35岁，而超过37%的移动综合视频用户在25岁以下，认为随着年轻用户支付能力的提升，付费视频用户仍有增长空间。

移动综合视频用户年龄分布

数据来源：经信委

视频付费用户年龄分布

数据来源：经信委

随着在线娱乐产业泡沫加速消退，头部视频平台的商业价值逐渐显现，优质内容的持续输出仅是万里长征的第一步，更要将更多优质内容进一步打造成头部IP，依托内容矩阵实现多元变现，借势与用户多维度深度互动来提高付费粘性及拉新，为用户提供一站式服务以满足其需求，才是平台致胜的不二法门。（JP YZ）

【报告大纲】

第一章 付费视频相关概述

1.1 付费视频的概念

1.1.1 付费视频的定义

1.1.2 付费视频媒体类型及特点

1.1.3 付费视频主要产品分类

1.1.4 付费视频媒体的功能形态特征

1.1.5 付费视频媒体的优点

1.2 付费视频网站发展阶段分析

1.2.1 发展阶段

1.2.2 版权竞争阶段

1.2.3 上市热潮阶段

1.3 付费视频格式介绍

1.3.1 影音文件的三种格式

1.3.2 流媒体文件的四种格式

1.3.3 其他视频格式

1.4 付费视频的播放方式

1.4.1 视频下载

1.4.2 在线点播

1.4.3 视频轮播

1.4.4 视频直播

1.4.5 视频搜索

第二章 2019-2025年国际付费视频产业的发展

2.1 国际付费视频产业发展分析

2.1.1 使用习惯差异性

2.1.2 在线视频用户激增

2.1.3 视频收视状况分析

2.1.4 “视听+”成新趋势

2.1.5 付费视频竞争格局

2.2 美国

2.2.1 付费视频商业模式

2.2.2 付费视频用户规模

2.2.3 在线视频市场特征

2.3欧洲

2.3.1OTT视频收益规模

2.3.2英国视频用户规模

2.3.3法国付费视频盗版问题

2.3.4德国付费视频市场状况

2.3.5意大利付费视频监管

第三章 2019-2025年中国付费视频产业分析

3.12019-2025年中国付费视频产业发展综况

3.1.1产业发展进程

3.1.2产业发展政策

3.1.3产业主要变化

3.1.4对传统电视的冲击

3.22019-2025年中国付费视频产业运行分析

3.2.1付费视频用户规模

3.2.2付费视频发展特征

3.2.3付费视频产业规模

3.2.4付费视频产业态势

3.32019-2025年付费视频产业链分析

3.3.1产业链总述

3.3.2产业链生态图谱

3.3.3视频网站与内容提供商

3.3.4电信运营商加速进入

3.3.5未来付费视频产业链变化

3.42019-2025年中国付费视频商业运行模式分析

3.4.1商业模式发展现状

3.4.2流媒体商业模式

3.4.3新商业模式探索

3.52019-2025年传统媒体向新媒体转变发展分析

3.5.1央视网

3.5.2人民电视

3.5.3新华视频

3.62019-2025年中国付费视频营销概况

3.6.1营销优势分析

3.6.2互动娱乐营销

3.6.3付费视频营销新模式

3.6.4网红经济成新营销模式

3.6.5VR/AR技术推动营销变革

第四章 中国视频分享行业发展分析

4.1中国视频分享行业发展状况

4.1.1产业环境分析

4.1.2视频分享网站综述

4.1.3视频分享覆盖用户

4.2中国视频分享网站的主要发展模式

4.2.1UGC模式

4.2.2传统合作模式

4.2.3兼容并包模式

4.2.4PGC模式

4.3中国主流视频分享网站的对比分析

4.3.1优酷土豆

4.3.2爱奇艺

4.3.3腾讯视频

4.3.4搜狐视频

4.3.5乐视网

4.4视频分享网站发展建议

4.4.1视频分享网推广手段

4.4.2利益刺激机制策略

4.4.3加强行业自律

第五章 2019-2025年中国P2P流媒体播放平台分析

5.1P2P流媒体概述

5.1.1P2P与P2P流媒体的定义

5.1.2P2P流媒体系统播送方式

5.1.3P2P流媒体系统网络组织结构

5.1.4P2P流媒体中的关键技术

5.1.5P2P流媒体的应用

5.22019-2025年中国P2P流媒体发展总体分析

5.2.1市场发展阶段

5.2.2P2P流媒体发展概况

5.2.3音乐流媒体发展现状

5.2.4P2P流媒体的投资前景

5.32019-2025年中国P2P流媒体厂商类型

5.3.1技术流族

5.3.2原创族

5.3.3拉帮派

5.3.4增值服务型

5.3.5另类派

5.3.6其他厂商

5.4P2P网络电视

5.4.1P2P网络电视发展综述

5.4.2P2P网络电视的制胜原因

5.4.3P2P网络电视面临的挑战

5.4.4P2P网络电视内容监管难题及对策

5.4.5P2P网络电视业发展趋势展望

第六章 2019-2025年中国其它类型的付费视频市场调研

6.1视频直播

6.1.1市场发展历程

6.1.2直播产业链

6.1.3市场参与主体

6.1.4市场监管现状

6.1.5直播业务现状

6.1.6市场发展规模

6.2视频点播

6.2.1点播技术比较分析

6.2.2点播网站发展历程

6.2.3点播消费行为分析

6.2.4视频点播市场规模

6.2.5视频点播发展趋势

6.3视频搜索

6.3.1定义与分类

6.3.2市场发展概况

6.3.3运营商投资策略

6.3.4市场发展趋势

第七章 2019-2025年中国付费视频广告发展分析

7.1 2019-2025年付费视频广告概述

7.1.1 各类形式分析

7.1.2 广告价值研究

7.1.3 广告计费模式

7.1.4 有效视频广告特点

7.1.5 与传统广告比较

7.2 2019-2025年国际付费视频广告发展分析

7.2.1 全球付费视频广告现状

7.2.2 全球网络广告支出分析

7.2.3 美国付费视频广告规模

7.2.4 日本付费视频广告状况

7.3 2019-2025年中国付费视频广告发展分析

7.3.1 视频广告市场规模

7.3.2 市场消费行为分析

7.3.3 在线视频广告规模

7.3.4 付费视频广告新增长点

7.3.5 付费视频广告发展趋势

7.4 2019-2025年中国付费视频广告的市场需求和消费分析

7.4.1 广告商需求情况

7.4.2 广告商投放需求

7.4.3 广告商不感兴趣的原因

7.4.4 对受众消费行为的影响

7.4.5 用户对视频广告接受度

7.5 付费视频广告的未来发展建议

7.5.1 对视频网站的建议

7.5.2 对营销商的建议

7.5.3 对广告主的建议

7.5.4 对广告公司的建议

第八章 2019-2025年中国付费视频用户调查分析

8.1 2019-2025年中国付费视频用户基本特征分析

8.1.1 性别结构

8.1.2 年龄结构

8.1.3学历结构

8.1.4职业结构

8.1.5收入结构

8.22019-2025年中国付费视频用户收看行为分析

8.2.1终端设备使用率

8.2.2用户终端设备使用率对比

8.2.3不同设备收看率分析

8.2.4不同设备收看时长分析

8.32019-2025年中国付费视频用户对视频内容偏好分析

8.3.1跨屏内容差异

8.3.2不同视频内容的偏好

8.3.3电视端付费视频收看情况

8.3.4视频用户收看途径

8.3.5视频用户互动情况

8.42019-2025年中国用户对付费视频的分享与上传情况

8.4.1用户分享行为比例

8.4.2用户视频内容分享途径

8.4.3用户分享视频观看途径

8.52019-2025年付费视频广告用户体验情况

8.5.1用户对付费视频广告的印象

8.5.2用户对付费视频广告产品购买决策

8.5.3付费视频用户月度支出状况

8.62019-2025年中国付费视频用户的付费行为分析

8.6.1付费市场规模

8.6.2用户付费意愿

8.6.3用户付费渠道

8.6.4用户付费原因

8.72019-2025年中国高清付费视频用户调查分析

8.7.1用户需求状况

8.7.2用户特征

8.7.3用户使用频率

8.7.4用户使用满意度

第九章 2019-2025年中国付费视频的应用领域分析

9.1付费视频监控

- 9.1.1产业系统概述
- 9.1.2发展驱动因素
- 9.1.3产业发展模式
- 9.1.4高清付费视频监控系统
- 9.1.5产业存在的问题
- 9.1.6安防厂商面临的形势
- 9.1.7电信运营商业务投资策略
- 9.2付费视频会议
 - 9.2.1付费视频会议发展概况
 - 9.2.2视频会议系统的多种应用
 - 9.2.3付费视频会议发展现状
 - 9.2.4视频软件用户研究分析
 - 9.2.5付费视频会议发展趋势
 - 9.2.6付费视频会议发展方向
- 9.3付费视频购物
 - 9.3.1付费视频购物发展现状
 - 9.3.2手机视频导购服务
 - 9.3.3在房地产行业的应用
 - 9.3.4发展积极效应分析
- 9.4其他应用领域
 - 9.4.1财经传播领域
 - 9.4.2招聘网站
 - 9.4.3电子邮件服务

第十章 2019-2025年中国付费视频盈利模式分析

- 10.12019-2025年中国视频网站主要盈利模式
 - 10.1.1广告
 - 10.1.2版权分销
 - 10.1.3视频增值服务
 - 10.1.4其他盈利模式
- 10.22019-2025年中国视频网站盈利综合分析
 - 10.2.1付费点播版权节目
 - 10.2.2下载收费盈利模式
 - 10.2.3技术植入盈利模式
 - 10.2.4版权换广告模式

- 10.2.5社区盈利模式
- 10.2.6集团销售模式
- 10.2.7直播盈利模式
- 10.2.8现有盈利模式存在的问题
- 10.32019-2025年中国视频网站盈利新模式探索动态分析
- 10.3.1新盈利模式探索现状
- 10.3.2免费+会员制双生态模式
- 10.3.3网络剧制作模式
- 10.3.4构建生态圈模式
- 10.4中国视频网站实现盈利的措施与建议
- 10.4.1台网互动
- 10.4.2业务创新
- 10.4.3技术创新
- 10.4.4内容创新
- 10.4.5广告创新

第十一章 2019-2025年中国付费视频产业竞争分析

- 11.12019-2025年中国付费视频产业竞争现状
- 11.1.1付费视频行业竞争综述
- 11.1.2付费视频行业竞争现状
- 11.1.3付费视频行业竞争格局
- 11.1.4付费视频行业集中度
- 11.22019-2025年中国付费视频产业具体竞争格局分析
- 11.2.1视频网站品牌渗透率
- 11.2.2视频网站市场份额比较
- 11.2.3主体竞争实力分析
- 11.2.4付费视频行业领导者分析
- 11.2.5付费视频行业创新者分析
- 11.2.6付费视频行业补缺者分析
- 11.32019-2025年中国付费视频企业竞争策略
- 11.3.1付费视频竞争决胜点
- 11.3.2行业竞争制胜法则
- 11.3.3付费视频核心竞争力
- 11.3.4差异化战略提升竞争力
- 11.4视频网站的竞争发展趋势分析

11.4.1寡头格局趋势

11.4.2未来生存空间分析

11.4.3差异化竞争

11.4.4立体式运营

11.4.5影响视频产业格局

第十二章 2019-2025年中国付费视频产业的问题与发展对策

12.12019-2025年中国付费视频产业面临的问题和挑战

12.1.1行业存在的问题

12.1.2未来发展不确定性

12.1.3行业发展面临的挑战

12.1.4价值测量体系不健全

12.1.5付费视频业存在的硬伤

12.22019-2025年中国付费视频版权问题分析

12.2.1版权成为行业发展重大问题

12.2.2付费视频版权问题继续升温

12.2.3付费视频版权乱象

12.2.4付费视频内容版权保护

12.2.5成本和控制力关键点

12.32019-2025年中国付费视频产业投资策略

12.3.1付费视频企业市场破局之道

12.3.2我国付费视频行业发展建议

12.3.3视频网站的内容整合策略分析

12.3.4政策环境和有效的保障机制

12.3.5西欧宽带视频业务发展启示

第十三章 2019-2025年中国付费视频产业投资与趋势分析

13.12019-2025年付费视频产业的投资潜力

13.1.1产业发展动力

13.1.2产业政策助力

13.1.3付费视频将成投资热点

13.22019-2025年付费视频产业的投资动态及风险

13.2.1国际视频直播投资加剧

13.2.2视频网站网络剧投资规模

13.2.3视频分享领域风险分析

13.3付费视频行业发展趋势

13.3.1付费业务增长

13.3.2客厅经济崛起

13.3.3跨行业合作

13.42019-2025年中国付费视频产业的发展预测

13.4.1行业发展因素分析

13.4.22019-2025年中国网络行业市场规模预测

第十四章 国内外主要视频网站分析

14.1YouTube

14.1.1企业发展概况

14.1.2业务发展现状

14.1.3企业发展模式

14.1.4投资并购动态

14.1.5新业务开发现状

14.2优酷土豆

14.2.1企业发展概况

14.2.2阿里全资收购优土

14.2.3网生内容计划

14.3爱奇艺

14.3.1企业发展概况

14.3.2企业发展优势

14.3.3业务经营状况

14.3.4私有化进程

14.4腾讯视频

14.4.1企业发展概况

14.4.2企业发展优势

14.4.3业务内容布局

14.4.4内容布局趋势

14.5搜狐视频

14.5.1企业发展概况

14.5.2企业发展优势

14.5.3企业经营状况

14.5.4PGC内容布局

14.6乐视视频

- 14.6.1企业发展概况
- 14.6.2企业发展优势
- 14.6.3业务发展现状
- 14.6.4企业经营状况
- 14.6.5内容产业链布局

附录：

附录一：互联网等信息网络传播视听节目管理办法

附录二：互联网视听节目服务管理规定

附录三：中国互联网视听节目服务自律公约

附录四：广播影视知识产权战略实施意见

图表目录：

图表我国视频网站的分类及特点

图表2018年全球付费视频收视趋势

图表中国付费视频市场发展阶段

图表2015-2018年我国电视人均收视时长

图表2015-2018年我国电视平均到达率及电视人均收视分钟数

图表2015-2018年中国付费视频用户规模及付费视频使用率

图表2015-2018年中国彩电销量及收入

图表详见报告正文……（GY YX）

【简介】

中国报告网是观研天下集团旗下打造的业内资深行业分析报告、市场深度调研报告提供商与综合行业信息门户。《2019年中国付费视频行业分析报告-行业供需现状与发展商机研究》涵盖行业最新数据，市场热点，政策规划，竞争情报，市场前景预测，投资策略等内容。更辅以大量直观的图表帮助本行业企业准确把握行业发展态势、市场商机动向、正确制定企业竞争战略和投资策略。本报告依据国家统计局、海关总署和国家信息中心等渠道发布的权威数据，以及我中心对本行业的实地调研，结合了行业所处的环境，从理论到实践、从宏观到微观等多个角度进行市场调研分析。

它是业内企业、相关投资公司及政府部门准确把握行业发展趋势，洞悉行业竞争格局，规避经营和投资风险，制定正确竞争和投资战略决策的重要决策依据之一。本报告是全面了解行业以及对本行业进行投资不可或缺的重要工具。观研天下是国内知名的行业信息

咨询机构，拥有资深的专家团队，多年来已经为上万家企业单位、咨询机构、金融机构、行业协会、个人投资者等提供了专业的行业分析报告，客户涵盖了华为、中国石油、中国电信、中国建筑、惠普、迪士尼等国内外行业领先企业，并得到了客户的广泛认可。

本研究报告数据主要采用国家统计局数据，海关总署，问卷调查数据，商务部采集数据等数据库。其中宏观经济数据主要来自国家统计局，部分行业统计数据主要来自国家统计局及市场调研数据，企业数据主要来自于国家统计局规模企业统计数据库及证券交易所等，价格数据主要来自于各类市场监测数据库。本研究报告采用的行业分析方法包括波特五力模型分析法、SWOT分析法、PEST分析法，对行业进行全面的内外部环境分析，同时通过资深分析师对目前国家经济形势的走势以及市场发展趋势和当前行业热点分析，预测行业未来的发展方向、新兴热点、市场空间、技术趋势以及未来发展战略等。

详细请访问：<http://baogao.chinabaogao.com/hulianwang/403276403276.html>