

2019年中国高仿画行业分析报告- 市场供需现状与发展前景研究

报告大纲

观研报告网

www.chinabaogao.com

一、报告简介

观研报告网发布的《2019年中国高仿画行业分析报告-市场供需现状与发展前景研究》涵盖行业最新数据，市场热点，政策规划，竞争情报，市场前景预测，投资策略等内容。更辅以大量直观的图表帮助本行业企业准确把握行业发展态势、市场商机动向、正确制定企业竞争战略和投资策略。本报告依据国家统计局、海关总署和国家信息中心等渠道发布的权威数据，以及我中心对本行业的实地调研，结合了行业所处的环境，从理论到实践、从宏观到微观等多个角度进行市场调研分析。

官网地址：<http://baogao.chinabaogao.com/qikantushu/387046387046.html>

报告价格：电子版: 7200元 纸介版：7200元 电子和纸介版: 7500

订购电话: 400-007-6266 010-86223221

电子邮箱: sale@chinabaogao.com

联系人: 客服

特别说明：本PDF目录为计算机程序生成，格式美观性可能有欠缺；实际报告排版规则、美观。

二、报告目录及图表目录

高仿画，是指作伪程度相当高，与真品几乎雷同的书画。一般通过使用高像素设备对原作进行扫描得出电子扫描件后，然后再用专业设备绘制而成。市场上常见的高仿字画主要分两大类，一是隋、唐至明、清时期的历史名画复制品；二是为一些博物馆、档案馆等机构定制的文化礼品。前者主要销往酒楼、酒店、高档消费场所，用于空间装饰，后者则主要是复制当地历史文化名人、艺术家的手迹，用于形象宣传等。对于与原作等大的高仿字画，收藏价值并不低。这类高仿字画很受欢迎，既可以用来临摹，也可以用于观赏，这种高仿字画，不仅是尺寸与原作一样，连印章、墨迹都很接近。一些名家真迹价格太高，一般爱好书画者购买不起，这种高仿书画便成了他们的首选。

随着人们消费能力和鉴赏水平的提高，中低端仿真书画印刷市场明显遇冷，而高端仿制品市场相对平稳。一方面消费人群不同，另一方面也体现出了高端仿制品的自身价值。近年来，上海朵云轩和北京荣宝斋仿制古今名画的木版水印书画作品逐步受到市场关注，成交价格与日俱增。而高仿书画逐年走俏也引发了众藏家对书画临摹、赝品和高仿的概念争论，对于高仿书画的艺术含量、收藏价值及市场前景，也是见仁见智、莫衷一是。

高仿书画的仿真度虽高，但售价却很低廉，一般的名家书画大都在数百元至数千元之间，即便是传世的国宝级古代名画，也就数万元至数十万元左右，它的售价仅为真品的万分之一。这样的价格对于工薪阶层收藏者来说也都能接受，可以随意买来挂在家里欣赏或装饰家居。试想有几个藏家可以随便地把价值几百万甚至几千万元买来的大师精品随便挂在家里作摆设！高仿书画的出现，使更多的人有机会可以一睹名家书画的“芳容”，对一些没有足够的经济实力，买不起名家名作真品的，则可以买木版水印画来“充饥”，过把收藏瘾，尤其对于广大书画爱好者学画和鉴赏字画有很好的指导作用。

1、产品产量 近年来，我国高仿画产量不断提高，年均保持10%以上的增长速度，截止2017年，我国高仿画产量达到223万件，同比增长16.8%。

2012-2017年国内高仿画产量及其增长速度 资料来源：观研天下数据中心整理

2、市场需求 随着居民消费水平的不断提升和消费量观念的个性化转变，越来越多的人喜欢购买高仿画，近年来我国高仿画市场交易量迅速增长，截止2017年我国国内高仿画市场交易量达到199万件，同比增长30.1%。

2012-2017年国内高仿画交易量及其增长速度 资料来源：观研天下数据中心整理

3、市场集中度 (1)、企业集中度 根据国内高仿画行业企业的销售额来看，市场TOP5企业占市场份额的30%以上。其中荣宝斋为7.6%，百雅轩为7.5%，一鼎轩为6.8%，雅昌为4.9%，天禄阁为4.8%，市场集中度较高。具体如下：中国高仿画行业企业集中度分析 资料来源：公开资料整理

(2)、区域集中度 我国高仿画企业主要集中在华南和华北区域，其中华南约29%，华北约24%，华东约15%，西部占19%，华中占10%，东北地区占3%。中国高仿画行业区域集中度分析 资料来源：公开资料整理 (ww)

观研天下发布的《2019年中国高仿画行业分析报告-市场供需现状与发展前景研究》内容严谨、数据翔实，更辅以大量直观的图表帮助本行业企业准确把握行业发展动向、市场前景、正确制定企业竞争战略和投资策略。本报告依据国家统计局、海关总署和国家信息中心等渠道发布的权威数据，以及我中心对本行业的实地调研，结合了行业所处的环境，从理论到实践、从宏观到微观等多个角度进行市场调研分析。

它是业内企业、相关投资公司及政府部门准确把握行业发展趋势，洞悉行业竞争格局，规避经营和投资风险，制定正确竞争和投资战略决策的重要决策依据之一。本报告是全面了解行业以及对本行业进行投资不可或缺的重要工具。观研天下是国内知名的行业信息咨询机构，拥有资深的专家团队，多年来已经为上万家企业单位、咨询机构、金融机构、行业协会、个人投资者等提供了专业的行业分析报告，客户涵盖了华为、中国石油、中国电信、中国建筑、惠普、迪士尼等国内外行业领先企业，并得到了客户的广泛认可。

本研究报告数据主要采用国家统计局数据，海关总署，问卷调查数据，商务部采集数据等数据库。其中宏观经济数据主要来自国家统计局，部分行业统计数据主要来自国家统计局及市场调研数据，企业数据主要来自于国家统计局规模企业统计数据库及证券交易所等，价格数据主要来自于各类市场监测数据库。本研究报告采用的行业分析方法包括波特五力模型分析法、SWOT分析法、PEST分析法，对行业进行全面的内外部环境分析，同时通过资深分析师对目前国家经济形势的走势以及市场发展趋势和当前行业热点分析，预测行业未来的发展方向、新兴热点、市场空间、技术趋势以及未来发展战略等。

【报告大纲】

第一章 2016-2018年中国高仿画行业发展概述

第一节 高仿画行业发展情况概述

- 一、高仿画行业相关定义
- 二、高仿画行业基本情况介绍
- 三、高仿画行业发展特点分析

第二节 中国高仿画行业上下游产业链分析

- 一、产业链模型原理介绍
- 二、高仿画行业产业链条分析
- 三、中国高仿画行业产业链环节分析
 - 1、上游产业
 - 2、下游产业

第三节 中国高仿画行业生命周期分析

- 一、高仿画行业生命周期理论概述
- 二、高仿画行业所属的生命周期分析

第四节 高仿画行业经济指标分析

- 一、高仿画行业的赢利性分析
- 二、高仿画行业的经济周期分析
- 三、高仿画行业附加值的提升空间分析
- 第五节 国中高仿画行业进入壁垒分析
 - 一、高仿画行业资金壁垒分析
 - 二、高仿画行业技术壁垒分析
 - 三、高仿画行业人才壁垒分析
 - 四、高仿画行业品牌壁垒分析
 - 五、高仿画行业其他壁垒分析
- 第二章 2016-2018年全球高仿画行业市场发展现状分析
 - 第一节 全球高仿画行业发展历程回顾
 - 第二节 全球高仿画行业市场区域分布情况
 - 第三节 亚洲高仿画行业地区市场分析
 - 一、亚洲高仿画行业市场现状分析
 - 二、亚洲高仿画行业市场规模与市场需求分析
 - 三、亚洲高仿画行业市场前景分析
 - 第四节 北美高仿画行业地区市场分析
 - 一、北美高仿画行业市场现状分析
 - 二、北美高仿画行业市场规模与市场需求分析
 - 三、北美高仿画行业市场前景分析
 - 第五节 欧盟高仿画行业地区市场分析
 - 一、欧盟高仿画行业市场现状分析
 - 二、欧盟高仿画行业市场规模与市场需求分析
 - 三、欧盟高仿画行业市场前景分析
 - 第六节 2019-2025年世界高仿画行业分布走势预测
 - 第七节 2019-2025年全球高仿画行业市场规模预测
- 第三章 中国高仿画产业发展环境分析
 - 第一节 我国宏观经济环境分析
 - 一、中国GDP增长情况分析
 - 二、工业经济发展形势分析
 - 三、社会固定资产投资分析
 - 四、全社会消费品高仿画总额
 - 五、城乡居民收入增长分析
 - 六、居民消费价格变化分析
 - 七、对外贸易发展形势分析

第二节 中国 高仿画行业政策环境分析

一、行业监管体制现状

二、行业主要政策法规

第三节 中国高仿画产业社会环境发展分析

一、人口环境分析

二、教育环境分析

三、文化环境分析

四、生态环境分析

五、消费观念分析

第四章 中国高仿画行业运行情况

第一节 中国高仿画行业发展状况情况介绍

一、行业发展历程回顾

二、行业创新情况分析

三、行业发展特点分析

第二节 中国高仿画行业市场规模分析

第三节 中国高仿画行业供应情况分析

第四节 中国高仿画行业需求情况分析

第五节 中国高仿画行业供需平衡分析

第六节 中国高仿画行业发展趋势分析

第五章 中国高仿画所属行业运行数据监测

第一节 中国高仿画所属行业总体规模分析

一、企业数量结构分析

二、行业资产规模分析

第二节 中国高仿画所属行业产销与费用分析

一、流动资产

二、销售收入分析

三、负债分析

四、利润规模分析

五、产值分析

第三节 中国高仿画所属行业财务指标分析

一、行业盈利能力分析

二、行业偿债能力分析

三、行业营运能力分析

四、行业发展能力分析

第六章 2016-2018年中国高仿画市场格局分析

第一节 中国高仿画行业竞争现状分析

一、中国高仿画行业竞争情况分析

二、中国高仿画行业主要品牌分析

第二节 中国高仿画行业集中度分析

一、中国高仿画行业市场集中度分析

二、中国高仿画行业企业集中度分析

第三节 中国高仿画行业存在的问题

第四节 中国高仿画行业解决问题的策略分析

第五节 中国高仿画行业竞争力分析

一、生产要素

二、需求条件

三、支援与相关产业

四、企业战略、结构与竞争状态

五、政府的作用

第七章 2016-2018年中国高仿画行业需求特点与动态分析

第一节 中国高仿画行业消费市场动态情况

第二节 中国高仿画行业消费市场特点分析

一、需求偏好

二、价格偏好

三、品牌偏好

四、其他偏好

第三节 高仿画行业成本分析

第四节 高仿画行业价格影响因素分析

一、供需因素

二、成本因素

三、渠道因素

四、其他因素

第五节 中国高仿画行业价格现状分析

第六节 中国高仿画行业平均价格走势预测

一、中国高仿画行业价格影响因素

二、中国高仿画行业平均价格走势预测

三、中国高仿画行业平均价格增速预测

第八章 2016-2018年中国高仿画行业区域市场现状分析

第一节 中国高仿画行业区域市场规模分布

第二节 中国华东地高仿画市场分析

一、华东地区概述

二、华东地区经济环境分析

三、华东地区高仿画市场规模分析

四、华东地区高仿画市场规模预测

第三节 华中地区市场分析

一、华中地区概述

二、华中地区经济环境分析

三、华中地区高仿画市场规模分析

四、华中地区高仿画市场规模预测

第四节 华南地区市场分析

一、华南地区概述

二、华南地区经济环境分析

三、华南地区高仿画市场规模分析

第九章 2016-2018年中国高仿画行业竞争情况

第一节 中国高仿画行业竞争结构分析（波特五力模型）

一、现有企业间竞争

二、潜在进入者分析

三、替代品威胁分析

四、供应商议价能力

五、客户议价能力

第二节 中国高仿画行业SWOT分析

一、行业优势分析

二、行业劣势分析

三、行业机会分析

四、行业威胁分析

第三节 中国高仿画行业竞争环境分析（PEST）

一、政策环境

二、经济环境

三、社会环境

四、技术环境

第十章 高仿画行业企业分析（随数据更新有调整）

第一节 企业

一、企业概况

二、主营产品

三、运营情况

1、主要经济指标情况

2、企业盈利能力分析

3、企业偿债能力分析

4、企业运营能力分析

5、企业成长能力分析

四、公司优劣势分析

第二节 企业

一、企业概况

二、主营产品

三、运营情况

四、公司优劣势分析

第三节 企业

一、企业概况

二、主营产品

三、运营情况

四、公司优劣势分析

第四节 企业

一、企业概况

二、主营产品

三、运营情况

四、公司优劣势分析

第五节 企业

一、企业概况

二、主营产品

三、运营情况

四、公司优劣势分析

第十一章 2019-2025年中国高仿画行业发展前景分析与预测

第一节 中国高仿画行业未来发展前景分析

一、高仿画行业国内投资环境分析

二、中国高仿画行业市场机会分析

三、中国高仿画行业投资增速预测

第二节 中国高仿画行业未来发展趋势预测

第三节 中国高仿画行业市场发展预测

一、中国高仿画行业市场规模预测

二、中国高仿画行业市场规模增速预测

三、中国高仿画行业产值规模预测

四、中国高仿画行业产值增速预测

五、中国高仿画行业供需情况预测

第四节 中国高仿画行业盈利走势预测

一、中国高仿画行业毛利润同比增速预测

二、中国高仿画行业利润总额同比增速预测

第十二章 2019-2025年中国高仿画行业投资风险与营销分析

第一节 高仿画行业投资风险分析

一、高仿画行业政策风险分析

二、高仿画行业技术风险分析

三、高仿画行业竞争风险分析

四、高仿画行业其他风险分析

第二节 高仿画行业企业经营发展分析及建议

一、高仿画行业经营模式

二、高仿画行业销售模式

三、高仿画行业创新方向

第三节 高仿画行业应对策略

一、把握国家投资的契机

二、竞争性战略联盟的实施

三、企业自身应对策略

第十三章 2019-2025年中国高仿画行业发展策略及投资建议

第一节 中国高仿画行业品牌战略分析

一、高仿画企业品牌的重要性

二、高仿画企业实施品牌战略的意义

三、高仿画企业品牌的现状分析

四、高仿画企业的品牌战略

五、高仿画品牌战略管理的策略

第二节 中国高仿画行业市场重点客户战略实施

一、实施重点客户战略的必要性

二、合理确立重点客户

三、对重点客户的营销策略

四、强化重点客户的管理

五、实施重点客户战略要重点解决的问题

第三节 中国高仿画行业战略综合规划分析

一、战略综合规划

二、技术开发战略

三、业务组合战略

四、区域战略规划

五、产业战略规划

六、营销品牌战略

七、竞争战略规划

第十四章 2019-2025年中国高仿画行业发展策略及投资建议

第一节 中国高仿画行业产品策略分析

一、服务产品开发策略

二、市场细分策略

三、目标市场的选择

第二节 中国高仿画行业定价策略分析

第三节 中国高仿画行业营销渠道策略

一、高仿画行业渠道选择策略

二、高仿画行业营销策略

第四节 中国高仿画行业价格策略

第五节 观研天下行业分析师投资建议

一、中国高仿画行业重点投资区域分析

二、中国高仿画行业重点投资产品分析

图表详见正文

详细请访问：<http://baogao.chinabaogao.com/qikantushu/387046387046.html>